

# Μετρό: Φρενάρει ο διαγωνισμός για τις πρόδρομες εργασίες της Γραμμής 4

Μπλέκεται περισσότερο το κουβάρι γύρω από τις προσφυγές σε δημόσιους διαγωνισμούς με αφορμή την γνωστή υπόθεση του ανταγωνισμού. Αυτή τη φορά έρχεται στο έργο των [πρόδρομων εργασιών της Γραμμής 4 του Μετρό της Αθήνας](#).

Σύμφωνα με ασφαλείς πληροφορίες του yrodomes.com η προσφυγή της ΕΡΕΤΒΟ στο ΣτΕ (με αίτηση ασφαλιστικών μέτρων) εναντίον της απόφασης της ΑΕΠΠ που απερριψε δικαστική της προσφυγή σχετικά με το διαγωνισμό των πρόδρομων εργασιών στη γραμμή 4 έγινε δεκτή.

Μειοδότηρια του διαγωνισμού των πρόδρομων εργασιών έχει αναδειχθεί η ΤΕΡΝΑ ενώ από την διαγωνιστική διαδικασία με δεύτερη την ΕΡΕΤΒΟ.

Λόγω αυτού του αποτελέσματος, ουσιαστικά αναστέλλεται η εξέλιξη της διαδικασίας αλλά και η εκτέλεση της απόφασης της ΑΕΠΠ. Αυτή η απόφαση σύμφωνα με πηγές κοντά στον διαγωνισμό ανοίγει πλέον την πόρτα σε νέα προσφυγή της ΕΡΕΤΒΟ στο ΣτΕ με αίτηση ακύρωσης κατά της απόφασης της ΑΕΠΠ αλλά και κατά της απόφασης της Αττικό Μετρό.

Αν όντως αυτό συμβεί, αυτό μεταφράζεται σε καθυστέρηση τουλάχιστον 6-8 μηνών σε ένα διαγωνισμό που ξεκίνησε το καλοκαίρι του 2018. Ουσιαστικά το Υπουργείο και η νέα διοίκηση της Αττικό Μετρό, καλείται να διαχειριστεί μία πρωτοφανή κατάσταση μπλοκαρίσματος μεταξύ των παικτών που έχουν κατέβει στους διαγωνισμούς της.

Ένας σημαντικός πονοκέφαλος είναι πλέον το αν το έργο των πρόδρομων εργασιών συνεχίσει να καθυστερεί συμπαρασύροντας σε καθυστέρηση το βασικό έργο της Γραμμής 4 του Μετρό της Αθήνας

που επίσης είναι σταματημένο λόγω προσφυγών. Σε αυτό εκκρεμεί η απόφαση των δύο προσφυγών της Μυτιληναίος που μπορεί να κρίνουν και το μέλλον του έργου.

## **ΟΙ ΠΡΟΣΦΥΓΕΣ**

Πρόκειται για ακόμα μία προσφυγή στο ΣτΕ που έχει να κάνει με το πως έπρεπε να έχει δηλωθεί από εταιρείες που έχουν διευθετήσει με πληρωμή σημαντικών προστίμων την συμμετοχή τους σε υπόθεση αθέμιτου ανταγωνισμού.

Το αποτέλεσμα αυτών είναι να κολλήσουν σημαντικοί διαγωνισμοί όπως η Αμβρακία Οδός, το κύριο έργο για τη Γραμμή 4 του Μετρό αλλά και άλλα μικρότερα έργα.

Παράγοντες της αγοράς αναφέρουν στο [yrodomes.com](http://yrodomes.com) πως μαζεύοντας όλες αυτές τις αποφάσεις από τις προσφυγές αυτές αλλά και στο Κιάτο-Ροδοδάφνη προβληματίζονται για την εξέλιξη των διαγωνισμών και το πότε τελικά θα μπορέσουν τα έργα να ξεκινήσουν με πρώτο και καλύτερο το έργο της Γραμμής 4.